

**Министерство культуры Краснодарского края  
Краснодарский государственный институт культуры  
Краснодарская краевая общественная организация руководителей оркестров и ансамблей  
русских народных инструментов  
Управление культуры муниципального образования город-курорт Анапа**

---

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о XIX Международном конкурсе-фестивале солистов, ансамблей народной песни,  
ансамблей и оркестров народных инструментов России  
«ПОЮЩИЕ СТРУНЫ РОССИИ»  
11-16 сентября 2020 года  
Город-курорт Анапа**

**Цели конкурса - фестиваля:**

- сохранение и творческое развитие культурно-воспитательных, просветительных и нравственных традиций русского народного музыкального искусства;
- приобщение детей, подростков и юношества к музыкальной культуре народов России и других стран;
- обмен опытом и методикой работы руководителей творческих коллективов;
- расширение культурного межнационального сотрудничества.

**Задачи конкурса - фестиваля:**

- выявление и поддержка наиболее одаренных юных музыкантов, создание условий для их дальнейшего творческого и профессионального развития;
- популяризация игры на народных инструментах и содействие их распространению;
- повышение профессионального уровня исполнительства на народных инструментах;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей, работающих в области народного музыкального искусства и содействие расширению творческих контактов между ними.

**Учредители конкурса - фестиваля:**

- Министерство культуры Краснодарского края
- Краснодарский государственный институт культуры
- Краснодарская краевая общественная организация руководителей оркестров и ансамблей русских народных инструментов
- Управление культуры муниципального образования город-курорт Анапа

**Председатель Оргкомитета и Председатель жюри конкурса-фестиваля:**

Анатолий Яковлевич Винокур — художественный руководитель и главный дирижер Государственного концертного русского народного оркестра «Виртуозы Кубани» Краснодарской филармонии, профессор Краснодарского государственного института культуры, руководитель Краснодарской краевой общественной организации руководителей оркестров и ансамблей русских народных инструментов, лауреат премии Правительства РФ в области культуры, народный артист РФ.

**Сопредседатель жюри конкурса - фестиваля:**

Игорь Михайлович Тонин — художественный руководитель – директор Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Оркестр русских народных инструментов «Метелица», заместитель председателя Союза концертных деятелей РФ, вице-президент Ассоциации дирижеров профессиональных оркестров народных инструментов РФ, заслуженный артист РФ.

**Жюри конкурса - фестиваля:**

ведущие профессора и преподаватели музыкальных учебных заведений России;  
ведущие дирижеры профессиональных оркестров народных инструментов России;  
Лауреаты и Дипломанты Международных и Всероссийских конкурсов.

## **Условия конкурса-фестиваля:**

Конкурс-фестиваль проводится в следующих номинациях:

### **солисты:**

струнные народные музыкальные инструменты (домра, мандолина, балалайка, гусли и другие многострунные народные музыкальные инструменты, гитара и др.);  
клавишные народные музыкальные инструменты (баян, аккордеон, гармонь и др.);  
народное пение;

### **коллективы:**

оркестры русских народных инструментов;  
оркестры баянистов-аккордеонистов;  
ансамбли народных инструментов в составе от 2 до 6 человек;  
ансамбли народных инструментов в составе от 7 до 14 человек;  
ансамбли народной песни и фольклорные ансамбли.

### **Состязание проводится в следующих возрастных группах:**

младшая группа – до 12 лет (вкл.);  
средняя группа – от 13 до 15 лет (вкл.);  
юношеская группа – от 16 до 18 лет (вкл.);  
взрослая группа – от 19 лет и старше.

Категория и группа смешанных по возрасту коллективов определяется оргкомитетом.

В детских и юношеских ансамблях свыше 5 человек допускается участие одного или двух взрослых исполнителей (включая руководителя). В оркестрах – до 10% состава.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и оплаты за дополнительную номинацию.

Конкурсные выступления проводятся публично и оцениваются отдельно по категориям и возрастным группам. Каждому участнику конкурса-фестиваля предоставляется время для репетиций по заранее составленному расписанию.

### **Порядок проведения:**

Конкурсные выступления должны отражать своеобразие данного коллектива (исполнителя), тематическую и жанровую направленность его творчества, исполнительские возможности, мастерство отдельных групп и исполнителей. Порядок выступлений коллективов определяется жеребьевкой во время открытия конкурса.

### **Программа конкурсного выступления должна включать в себя:**

#### **Для солистов:**

Исполнение 2 разнохарактерных произведения.

Общее время звучания программы – **не более 10 минут.**

Программы исполнителей на народных инструментах должны включать в себя обработку народной песни или танца.

В номинации «народное пение» в конкурсную программу должно входить исполнение без сопровождения (a capella) оригинальной народной песни.

#### **Для коллективов:**

Исполнение 3-4 разнохарактерных произведения.

Общее время звучания программы должно составлять:

- для ансамблей всех составов – **не более 12 минут,**

- для оркестров – **не более 15 минут.**

В номинации «ансамбли народной песни и фольклорные ансамбли» в конкурсную программу должно входить исполнение без сопровождения (a capella) оригинальной народной песни.

Жюри имеет право сократить программу или прервать выступление в случае нарушений условий конкурса-фестиваля, нарушения регламента или очевидности результатов.

Помимо конкурсной программы репертуар каждого коллектива должен включать в себя для совместного исполнения обязательное произведение:

Андреев В. «Вариации на тему русской народной песни «Светит месяц».

### **Награждение победителей:**

Конкурсанту (коллективу, солисту), по решению независимого жюри признанному лучшим, вручается диплом ГРАН-ПРИ и памятный подарок.

Все конкурсанты, занявшие призовые места, удостоиваются званий «ЛАУРЕАТА» I, II, III степеней или «ДИПЛОМАНТА» — с вручением соответствующих Дипломов и памятных подарков.

Жюри имеет право не присуждать ГРАН-ПРИ, а также ДИПЛОМЫ в отдельных номинациях. Количество дипломов разных степеней в каждой номинации устанавливается Оргкомитетом конкурса-фестиваля.

Государственные, частные, общественные, благотворительные, творческие и другие заинтересованные организации и объединения вправе учреждать собственные призы (с самостоятельной мотивацией) — для награждения участников конкурса — фестиваля.

Окончательное распределение мест и призов состоится на заключительном заседании жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Во время выступлений будет осуществляться аудио и видео-запись.

### **Финансовые условия:**

Расходы по проживанию и проезду участников конкурса-фестиваля производят направляющие организации или сами участники.

Участники фестиваля-конкурса вносят организационные взносы в размере:

Для солистов - 2000 рублей;

Для ансамблей, оркестров – 1500 рублей с человека.

Для участников фестиваля-конкурса, входящих в состав оркестра, ансамбля и желающих участвовать в номинации «солисты», дополнительный взнос 800 рублей.

Дети-сироты, инвалиды и дети из многодетных семей принимают участие в фестивале-конкурсе бесплатно (при наличии подтверждающих документов).

Стоимость проживания (2 человека в номере) и 3-х разового питания по системе шведский стол в пансионате «Черное море» (город-курорт Анапа, ул. Таманская, 24) – 2 000 рублей в сутки на одного человека.

Пансионат «Чёрное море» специально для участников на период проведения фестиваля предлагает следующие БОНУСЫ:

- бесплатное проживание руководителя коллектива!
- при проживании группы от 11 человек – один размещается бесплатно!
- при проживании группы от 21 человека – два размещаются бесплатно!
- при проживании группы от 31 человека – три размещаются бесплатно!
- при проживании группы от 41 человека – четыре размещаются бесплатно!

**Для бронирования мест в пансионате необходима предоплата (минимальная).**

По вопросу бронирования и оплаты обращаться 353440, Краснодарский край, г-к Анапа, ул. Таманская, д. 24, тел./факс 8-86133-32313, 39533, e-mail: [chernomore@bk.ru](mailto:chernomore@bk.ru), [www.chernoe-more.ru](http://www.chernoe-more.ru)

Питание: в день приезда завтрак не предоставляется; в день отъезда предусмотрен только завтрак. Группы имеют возможность заказать для себя (по желанию) обеды и ужины.

Организаторы предусматривают встречу коллективов (от 8 человек) по маршруту: железнодорожный вокзал г. Анапа – пансионат – железнодорожный вокзал г. Анапа.

Трансферы - (ЖД вокзал (Анапа) – пансионат – ЖД вокзал (Анапа) – оплачиваются дополнительно если день прибытия и/или убытия группы не совпадает с официальными днями начала и окончания фестиваля.

Для коллективов, прибывающих на другие станции (ст. Тоннельная, г. Новороссийск), организаторы могут заказать транспорт за счет приезжающей стороны.

Организационный взнос, стоимость проживания, проезд оплачиваются предварительно по безналичному расчету на счет оргкомитета конкурса-фестиваля или наличными деньгами при регистрации участников. В случае неявки участников взносы не возвращаются.

**Время проведения конкурса- фестиваля с 11 по 16 сентября 2020 года.**

**Срок подачи заявок и других документов до 5 сентября 2020 г.**

Заявки на участие в конкурсе-фестивале (по установленному образцу)

1. Анкета-заявка (приложение №1);
2. Заверенный список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего или др. лица;  
фотография коллектива (солиста) (15 x 21) — цветная, в цифровом варианте с формата JPEG, размер — не более 1 МБ: фотография должна быть прислана по электронной почте на *E-mail оргкомитета*);
3. Краткая творческая характеристика коллектива или участника, его руководителя (педагога), (для правильного заполнения дипломов - просим указать имеющие звания руководителя и концертмейстера) не более 0,5 стр. машинописного текста или компьютерного набора (шрифт Times New Roman, размер 14).

В случае несвоевременной подачи фотографии и краткой творческой биографии коллектива, Оргкомитет не сможет включить эти сведения в Буклет участников конкурса-фестиваля.

Благодарственные письма руководителям, педагогам, спонсорам и т.п. выдаются в день конкурсных выступлений только в случае, если необходимость их выдачи была указана в Заявке.

**Регламент проведения конкурса - фестиваля:**

**11 сентября 2020г.** - заезд участников (г. Анапа, ул. Таманская, 24, пансионат «Черное море»);

**17.00** – регистрация участников (г. Анапа, ул. Астраханская, 2. Центр культуры «Родина»);

**19.00** - концерт-открытие конкурса-фестиваля (г. Анапа, ул. Астраханская, 2. Центр культуры «Родина»).

**12 сентября 2020 г.**

**1.** Место проведения - г. Анапа, ул. Ленина, 14. Детская школа искусств №2.

**В конкурсном прослушивании принимают участие солисты и ансамбли, не проживающие в пансионате г. Анапа.**

**Номинации:**

струнные народные музыкальные инструменты (домра, мандолина, балалайка, гусли и другие многострунные народные музыкальные инструменты, гитара и др.);

народное пение (солисты – вокалисты, вокальные ансамбли).

Исполнение конкурсной программы с концертмейстером (рояль).

**9.00–13.00** – репетиции участников (концертный зал, классы);

**14.00-19.00** – конкурсные прослушивания участников конкурса-фестиваля (концертный зал).

**12 сентября 2020г.**

**2.** Место проведения - г. Анапа, ул. Астраханская, 2. Центр культуры «Родина», большой концертный зал.

**Номинации:**

солисты-вокалисты, ансамбли народных инструментов, вокальные ансамбли, фольклорные ансамбли с использованием фонограмм или в сопровождении оркестра (ансамбля) народных инструментов (все возрастные категории).

**9.00–13.00** – репетиции участников (концертный зал);

**14.00-19.00** – конкурсные прослушивания участников конкурса-фестиваля (концертный зал).

**12 сентября 2020г.**

**3.** Место проведения - г. Анапа, ул. Астраханская, 2. Центр культуры «Родина», 2 этаж, каминный зал.

**Номинации:**

клавишные народные музыкальные инструменты (баян, аккордеон, гармонь и др.);  
солисты;

ансамбли народных инструментов в составе от 2 до 6 человек (детские);

ансамбли народных инструментов в составе от 7 до 14 человек (детские).

**13 сентября 2020 г.**

**1.** Место проведения - г. Анапа, ул. Ленина, 14. Детская школа искусств №2.

**В конкурсном прослушивании принимают участие солисты и ансамбли, проживающие в пансионате г. Анапа.**

**Номинации:**

струнные народные музыкальные инструменты (домра, мандолина, балалайка, гусли и другие многострунные народные музыкальные инструменты, гитара и др.);

народное пение (солисты – вокалисты, вокальные ансамбли).

Исполнение конкурсной программы с концертмейстером (рояль).

**9.00–13.00** – репетиции участников (концертный зал, классы);

**14.00-19.00** – конкурсные прослушивания участников конкурса-фестиваля (концертный зал).

**13 сентября 2020г. –**

**2.** Место проведения - г. Анапа, ул. Астраханская, 2. Центр культуры «Родина», большой концертный зал.

**Номинации:**

оркестры русских народных инструментов;

оркестры баянистов-аккордеонистов;

ансамбли народных инструментов в составе от 2 до 6 человек (взрослые);

ансамбли народных инструментов в составе от 7 до 14 человек (взрослые);

солисты-вокалисты, ансамбли народной песни и фольклорные ансамбли с использованием фонограмм или в сопровождении оркестра (ансамбля) народных инструментов (все возрастные категории).

**9.00–13.00** – репетиции участников (концертный зал);

**14.00-19.00** – конкурсные прослушивания участников конкурса-фестиваля (концертный зал).

**12 и 13 сентября 2020 г. в 19.00** в большом концертном зале (г. Анапа, ул. Астраханская, 2. Центр культуры «Родина») состоятся концерты гостей конкурса-фестиваля - государственных оркестров русских народных инструментов России.

**14 сентября 2020 г. в 15.00** – Церемония награждения и Гала-концерт участников конкурса-фестиваля (г. Анапа, ул. Астраханская, 2. Центр культуры «Родина»)

**15 сентября 2020 г.** – день экскурсий, отдыха.

**16 сентября 2020 г.** – отъезд участников конкурса-фестиваля.

**Контактные телефоны Оргкомитета: (8) 903-455-51-42, (8) 918-060-26-96 - директор конкурса-фестиваля Булдакова Надежда Николаевна;**

**E-mail: [prazdnikkkx@mail.ru](mailto:prazdnikkkx@mail.ru); [orchestra@virtuosi.ru](mailto:orchestra@virtuosi.ru)**

С Положением, формой Заявки участника, любой другой информацией можно ознакомиться на сайте Международного конкурса-фестиваля: «Поющие струны России» на сайте: **поюциеструны-кубань.рф**

Коллективам и солистам, которым нужны официальные приглашения к участию в конкурсе-фестивале, просим сообщить в Оргкомитет.

ОРГКОМИТЕТ

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1  
к Положению  
о проведении XIX Международного  
конкурса-фестиваля "Поющие струны России"

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**участника XIX Международного конкурса-фестиваля "Поющие струны России"**

**Все данные в заявке заполняются по образцу (без аббревиатуры)**

№	Название коллектива, отдельного исполнителя Название учреждения на котором базируется коллектив, руководитель – Ф.И.О., звание телефон, электронная почта	Номинация	Возрастная категория, количество участников	Программа, хронометраж
1	Образцовый художественный коллектив — ансамбль народной песни "Дубравушка" муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская музыкальная школа" муниципального образования город Армавир, Краснодарский край руководитель Климушкина Ирина Васильевна, заслуженный работник культуры Кубани, тел. (918) 9999999 e mail 2671660@mail.ru	ансамбли народной песни и фольклорные ансамбли.	старшая группа 15 чел.	1. "Ты, Параня, Параня" - бытовая песня пос. Коммунар Красногвардейского района - a-cappella, продолжительность-2 мин. 2. "У нас на Кубани засветило солнце" - календарная песня ст.Ясенской Ейского района, продолжительность — 2, 2 мин.
2	Михеева Анна — учащаяся муниципального бюджетного учреждения культуры "Детская школа искусств №2" муниципального образования город-курорт Анапа, Краснодарский край, руководитель - Яровикова Ирина Анатольевна, заслуженный работник культуры Кубани, концертмейстер – Марченко Елена Константиновна тел. (961) 7777777 e mail 2671660@mail.ru	струнные народные музыкальные инструменты (домра)	младшая группа – 11 лет	1. В. Городовская «Песня», 3 мин. 2. А. Цыганков «Под гармошку», 4 мин.

Количество лиц с нарушениями здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды), участвующих в фестивале, конкурсе \_\_\_\_\_ чел. (указать обязательно).

Количество благодарственных писем руководителям, педагогам, спонсорам и т.п. \_\_\_\_\_ штук (указать обязательно).

Письма будут выдаваться в день конкурсных выступлений только в случае, если необходимость их выдачи была указана в Заявке.

Дата "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2020

Руководитель организации  
направляющей стороны

*печать*

*подпись*

**Данные по приезду/отъезду коллектива**

**Название коллектива, город**

-----

**Приезд (по билетам)**

<b>Дата приезда</b>	<b>Вокзал</b>	<b>Время приезда</b>	<b>Номер поезда</b>	<b>Вагон</b>	<b>Кол-во человек</b>

**Отъезд (по билетам)**

<b>Дата приезда</b>	<b>Вокзал</b>	<b>Время приезда</b>	<b>Номер поезда</b>	<b>Вагон</b>	<b>Кол-во человек</b>